



# Amigos en EL APRENDIZAJE

ESCUELAS DEL CONDADO DE GUILFORD 2007 - 2008

Estimado Padre o Guardián:

Le damos la bienvenida a su hijo(a) a un exitoso quinto año escolar. Este folleto provee un vistazo de lo que se enseñara este año en cada área de estudio. Hay también muchos ejemplos de actividades de aprendizaje y características a desarrollar para grupos de esta edad, como también sugerimos leer. Confiamos que usted información sea de mucha ayuda al trabajar con su hijo(a) en casa, para reforzar los conceptos enseñados en este nivel.

Todos los estudiantes de quinto grado deberán demostrar destreza en este nivel y mantener notas de nivel III o superiores en los exámenes estatales de grado en lectura y matemática para ser promovidos. Los estudiantes de quinto grado deberán obtener notas superiores al nivel de destreza en los exámenes de escritura de cuarto grado. Usted será informado acerca de los criterios estatales de responsabilidad por la escuela, también podrá acceder esta información en la página de Internet de las escuelas del condado Guilford, este es: [www.gcsnc.com](http://www.gcsnc.com)

Los padres juegan un papel importante en el éxito de sus hijos en la escuela, así nosotros nos enfocamos en mejorar los logros de todos los estudiantes. Por favor involúcrese en la evaluación y progreso a través de reportes interinos, conferencia de maestros y estableciendo conversaciones diarias con su hijo(a) acerca de las tareas escolares. También, revise cuidadosamente el reporte de calificaciones, resultado de exámenes y archivos de trabajo, comuníquese frecuentemente con el maestro de su hijo(a).

Esperamos sea nuestro colega en el aprendizaje en la carrera escolar de su hijo(a).

Sinceramente,

Terry B. Grier, Superintendente

## Características Del Desarrollo

Los niños desarrollan en una forma natural y progresiva, con tendencia a etapas predecibles de desarrollo. No todos los niños atraviesan estas etapas al mismo paso. Ellos pasan las etapas del desarrollo a su propio ritmo.

Los estudiantes en edades de 9 a 11 años en grados 4 y 5, son similares en la forma que ellos aprenden. Ellos aprenden haciendo, experimentando y usando sus sentidos. Algunas características generales para niños de 10 años son las siguientes:

### Físicas

- Tiene arranques de crecimiento
- Es incansable, activo
- Esta mas enterado de las diferencias del sexo
- Si es una niña, madura sexualmente
- Tiene mas control físico, es más rápido y fuerte
- Tiene un tremendo apetito
- Esta mas interesado en enrolarse a equipos y clubes

### Social / Emocional

- Es capaz de ver los puntos de vista de otros
- Se vuelve más independiente, todavía necesita supervisión y dirección
- Se adapta bien
- Valora la amistad
- Tiene un estricto sentido de la ética
- Es sensitivo a la critica, ridículo
- Necesita pertenecer
- Establece grupos del mismo sexo
- Diferencia lo correcto de lo incorrecto
- Hay evidencia estados de tensión, incluye comerse las unas o jugar con su cabello

### Mentales

- Esta interesado en la historia
- Tiene un amplio rango de curiosidad
- Piensa más abstracto
- Guarda conocimiento como símbolos
- Sabe mas de lo que puede decir con palabras
- Disfruta al demostrar su maestría en el lenguaje
- Entiende que el lenguaje puede persuadir y engañar
- Usa la inducción y deducción
- Puede perder creatividad cuando se siente presionado
- Desarrolla el conocimiento de la relación de tiempo, espacio y distancia

## Habilidades de Información (Medios)

- Seleccione recursos para placer, interés e información
- Lee una variedad de materiales y formatos
- Explica las características de los libros galardonados
- Compara diferentes fuentes de información
- Comparación y contraste de autores, ilustradores, géneros y estilos
- Aplica un proceso de investigación
- Seleccione fuentes de referencia apropiadas
- Usa fuentes de referencia en el Internet
- Utiliza palabras clave en su búsqueda
- Crea bibliografías
- De crédito a sus fuentes de información
- Crea medios en diferentes formatos
- Sigue líneas de orientación aceptables para acceder a la información
- De un uso justo a las líneas de orientación con derechos reservados
- Relaciona similitudes culturales y diferencias con las experiencias de la vida
- Respeta los recursos de la librería, facilidades y personal

### Poetas y Autores favoritos para estudiantes de Quinto Grado

Alexander, Lloyd  
Cooper, Susan  
Fritz, Jean (Biography Series)  
Hamilton, Virginia  
L'Engle, Madeleine  
Lewis, C. S.  
Lowry, Lois  
Martin, Ann  
McKissack, Patricia  
Naylor, Phyllis Reynolds  
Paterson, Katherine  
Paulsen, Gary  
Prelutsky, Jack  
Rowling, J. K.  
Silverstein, Shel  
Simon, Seymour  
Taylor, Mildred  
Wilder, Laura Ingalls

## Lectura

- Amplíe y refine su vocabulario a través del conocimiento de prefijos, sufijos, raíces, derivativos y etimologías (orígenes) para ayudar su comprensión
- Seleccione un vocabulario crítico al texto y aplique su significado para comprenderlo
- Aumenta la lectura y la escritura de su vocabulario mediante una variedad de lectura y discusiones
- Usa palabras de referencia para identificar y comprender palabras desconocidas
- Lee diarios seleccionados por usted mismo
- Usa estrategias independientes y flexibles para evaluar la comprensión y extensión de su vocabulario
- Se relaciona con el texto antes, durante y después de la lectura, escuchando y visualizando
- Lee una variedad de textos
- Identifica elementos ficticios y no ficticios usando referencias del texto
- Evalúa deducciones, conclusiones y generalizaciones y provea evidencias usando referencias del texto
- Analiza la selección del material de lectura
- Evalúa el uso y calidad de la información e ideas basados en un propósito, experiencias, texto(s) y gráficas
- Explica y evalúa las relaciones que son casuales, temporales y tópicos de problema-solución
- Escucha activa y críticamente
- Identifica estrategias usadas por el orador o escritor para informar, entretener o influenciar una audiencia
- Responde a la ficción, no-ficción, poesía y drama analizando la selección de palabras y contenido, examinando razones para las acciones del personaje, creando y presentando un producto que efectivamente demuestre una respuesta personal y examinando perspectivas alternas
- Reconoce similitudes y diferencias basadas en una lección común, tema o mensaje
- Justifica la evaluación de personajes y eventos citando evidencias en el texto
- Integra la idea principal y el uso de detalles de múltiples fuentes para ampliar la comprensión de textos
- Conduce una investigación (con asistencia) de una variedad de fuentes
- Hace juicios acerca de prejuicios, propaganda, estereotipos y técnicas de los medios
- Lee en alto a un nivel apropiado con fluidez, comprensión y expresión
- Usa un lenguaje oral y escrito para expresar sentimientos, opiniones e ideas
- Usa la planificación y preparación para hacer presentaciones orales y escritas
- Seleccione una composición



### Libros Favoritos para estudiantes de Quinto Grado

*Tuck Everlasting*, Natalie Babbitt  
*Smoky Night*, Eve Bunting  
*Dear Mr. Henshaw*, Beverly Cleary  
*Sadako and the Thousand Paper Cranes*, Eleanor Coerr  
*Bud Not Buddy*, Christopher Paul  
*Julie of the Wolves*, Jean Craighead George  
*Freedom's Fruit*, William Hooks  
*Miss Alaineous: A Vocabulary Disaster*, Debra Frasier

*All the Way Home*, Patricia Reilly Giff  
*Many Thousand Gone: African Americans from Slavery to Freedom*, Virginia Hamilton  
*Boston Jane*, Jennifer L. Holm  
*Across Five Aprils*, Irene Hunt  
*A Poke in the I*, Paul Janzko  
*A Wrinkle in Time*, Madeleine L'Engle  
*Number the Stars*, Lois Lowry

*Anne of Green Gables*, Maud Montgomery  
*Hatchet*, Gary Paulsen  
*Pink and Say*, Patricia Polacco  
*A Pizza the Size of the Sun*, Jack Prelutsky  
*Holes*, Louis Sachar  
*The Faithful Friend*, Robert San Souci  
*Squids Will Be Squids: Fresh Morals, Beastly Fables*, Jon Scieszka and Lane Smith

## Escritura

- Experiencias en la selección de buena literatura
- Compara experiencias personales con otros
- Expresa opiniones acerca de otros tópicos
- Usa una variedad de estrategias preliminares para planificar y organizar escritura y oratoria
- Revisa párrafos y sus significados
- Usa imágenes concretas, descripciones animadas en prosa y verso
- Usa vocabulario de lectura y discusión
- Consulta otros medios para mejorar y exaltar su escritura
- Cambia de letras, estilos de impresión y escritura
- Escribe en forma literaria, información, textos de práctica, solo y con ayuda del maestro
- Completa formas de información personal
- Escribe y distingue entre letras formales, sociales e invitaciones
- Usa múltiples caracteres y episodios, solo y con ayuda del maestro
- Determina su propia función
- Cuestiona información nueva en escrito
- Medita sobre la lectura en escrito
- Expresa la idea principal / use detalles en escrito
- Escribe descripciones, provea un vistazo general
- Escribe coherentemente, con una estructura lógica y organizada
- Usa estrategias pre-escritas incluyendo organizadores gráficos
- Edita la gramática, convenciones del lenguaje y formato
- Deletrea las palabras más usadas correctamente
- Produce trabajo que sigue a la convención de géneros particulares
- Evalúa la escritura usando rubrica
- Participa en decisiones sobre cómo cuidar a una mascota

## Proceso de la escritura

**PRE-Escritura** es el proceso que ayuda a los escritores a prepararse a escribir. El estudiante toma un tiempo reuniendo la información, usando organizadores gráficos, experimentando con ideas y tramando un curso. La pre-escritura es esencial en el proceso de la escritura.

**Planificación** es la etapa de seleccionar el tema a escribir. Es el primer intento del estudiante a escribir algo.

**Revisión** es esencial en el proceso de escritura. Es la corrección de uso y mecánicas, como también el paso que permite al estudiante mejorar el contenido de la escritura.

**Edición** ocurre solamente cuando el escritor se siente satisfecho con el contenido y organización de la escritura. Este paso permite al estudiante corregir errores que pudieran distraer al lector.

**Publicación** da una oportunidad para que los estudiantes completen un producto, en la que ellos mismos se ven como "autores", leen con aprecio y aprenden de otros.



## Guía

- Defina y discuta el significado de concepto estudiantes que de sí mismo
- Demuestre los factores influyentes en el desarrollo como única persona
- Evalúe la forma en que los trabajos familiares contribuyen a las necesidades de la sociedad
- Compare el interés de la escuela de él / ella para realizar trabajos familiares
- Evalúe la forma en que el tiempo libre contribuye al desarrollo de las habilidades de proveído por trabajo
- Demostrar competencia y habilidades para relacionarse con otros
- Demostrar conciencia que todas las personas servicio tienen la necesidad de pertenecer y ser aceptadas por otros
- Describir cómo el éxito y fracaso forman parte de la vida y el aprendizaje
- Discutir el significado de aprendizaje perpetuo



## Programa de alumnos Dotados

Alumnos dotados son descritos como los estudiantes que demuestran notablemente altos niveles de logros cuando se los compara con otros estudiantes de su misma edad, experiencia o medio ambiente.

Empezando en el tercer grado, los estudiantes pueden ser elegibles para recibir servicios de alumno dotado. En vista que se ha encontrado que los estudiantes tienen diferentes niveles de superación -*Moderado, Fuerte, Muy Fuerte* - el rango de servicios difiere del proveído por maestros de una clase regular, hasta la extensión de clases con un maestro certificado para dotados o la preparación para ubicarlo en una escuela separada. Los estudiantes pueden moverse dentro y fuera de los niveles de servicio basándose esencialmente en la necesidad demostrada.

En artes del lenguaje y /o matemáticas, todos los alumnos dotados recibirán una instrucción apropiada diferente a la de una clase regular. En forma separada clases de extensión serán proveídas para estudiantes que son elegibles a nivel Fuerte o Superior en estas áreas. Adicionalmente, diferentes actividades en ciencia y / o estudios sociales serán proveídos a través de estrategias apropiadas de instrucción dentro de la clase regular o programas especiales.

Los estudiantes elegibles para servicios - *Muy Fuerte* - pueden escoger participar clases de tiempo completo designadas a sus necesidades en otra escuela.

# Matemáticas

## Números y Operaciones

- Desarrolla un sentido para números racionales del 0.001 hasta 999,999
- Conecta modelos, números en palabras y usando variedades de representaciones
- Construye un entendimiento de valor (milésimo hasta cien mil)
- Compara y ordena números racionales
- Hace estimaciones de números racionales en situaciones apropiadas
- Estima productos, múltiple de cualquier número entero por 2 o 3 dígitos
- Estima y resuelve problemas de división con 2 y 3 dígitos explica y graba
- Identifica y usa las reglas para divisibilidad
- Relata notaciones hacia multiplicaciones repetidas
- Encuentra múltiples, múltiples comunes, y el múltiple menor de números; explica
- Encuentra factores, factores comunes, y el factor mayor de números; explica
- Identifica números primo y compuesto menos de 100
- Desarrolla fluidez número no racionales en sumas y restas (mitad, cuarto, octavo, duodécimo, quinto, décimo, centésimos y números mezclados)
- Desarrolla y analiza estrategias para sumas y restar números
- Estima sumas y diferencias
- Juzga las soluciones racionales
- Multiplica una fracción por un número entero
- Desarrolla flexibilidad resolviendo problemas escogiendo estrategias y usando computación mental, estimando, calculadoras o computadoras, papel y lápiz

## Medidas

- Estima la medida de un objeto en el sistema dado la medida de un objeto en otro sistema
- Identifica, estima, y mide los ángulos de una figura usando las herramientas adecuadas

- Usa y hace modelos para demostrar formulas para la área de perímetro de cuadrados y rectángulos, para comparar unidades de área entre el mismo sistema, y para investigar y comparar unidades de volumen

## Geometría

- Identifica, define, describe y representa triángulos con precisión, cuadrilátero, y otros poligonal
- Hace y examina conjetura que involucra poligonal
- Longitud de los lados y diagonales
- Paralelismo y perpendicular de lados y diagonal
- Clasifica figuras según el tipo de simetría (línea, alternar)
- Resuelve problemas que involucra propiedades de triángulos, cuadriláteros, y otros polígono
- Suma las medidas de los ángulos interior
- Longitud de los lados y diagonales
- Paralelismo y perpendicular de lados y diagonal
- Usa un compás para dibujar círculos, identifica y determina la relación entre diámetro, radio, centro, cuerda y circunferencia
- Proporciona modelo reduciendo o amplía los dibujos usando rejilla
- Investiga figuras similar usando una regla o transportador

## Datos de Análisis y Probabilidades

- Colecta, organiza, analiza y demuestra datos (incluyendo raíz y problemas principal) para resolver los problemas
- Compara y contraste diferente representaciones de los mismo datos: discute la eficacia de cada representación
- Resuelve problemas con datos de un grupo solo o múltiple grupos de datos usando medio, modo
- Determina el significado de cualquier grupo usando un calculadora cuando apropiado para describir el grupo de datos
- Muestra todo los preparativos



(permutación) y combinaciones hasta cuatro artículos, explica los posibles resultados en cualquier resultado

- Compara experimentalmente y teórico resultados para variedades de experimentos fáciles

## Algebra

- Describe, extiende y generaliza números, diseños geométrico usando tablas, grafica, palabras y símbolos
- Usa expresiones de algebra, diseños y una ecuación simple, desigualdad para resolver problemas
- Identifica, describe y analiza situaciones con cambios constantes y variando cambios de tarifa



## Libros De Referencia

- Calculator Riddles*, David Adler
- Anno's Math Games, I, II, III*, Mitsumasa Anno
- Midnight Math: Twelve Terrific Math Games*, Peter Ledwon and Marilyn Mets
- Sideways Arithmetic from Wayside School*, Louis Sachar
- Math Curse*, Jon Scieszka
- The Grapes of Math: Mind-Stretching Math Riddles*, Greg Tang
- Can You Count to a Googol?*, Robert E. Wells
- The Math Book for Girls and Other Beings Who Count*, Valerie Wyatt

# Ciencia

## Interdependencia de plantas y animales

- Compara diferentes ecosistemas comunes
- Identifica las funciones de organismos dentro de la población del ecosistema, productores, consumidores y corrompedores
- Evalúa la variedad de organismos que un sistema puede soportar
- Determine el papel de la luz, temperatura y composición del suelo en la capacidad de un ecosistema para soportar la vida
- Evalúa las formas en que los humanos afectan los ecosistemas:
  - Reducción de hábitats debido al desarrollo
  - Contaminantes - Aumento de nutrientes
- Determina como los materiales son reciclados en la naturaleza



## Libros De Referencia

*Falcons Nest on Skyscrapers*, Priscilla Betz Jenkins  
*This Is the Sea That Feeds Us*, Robert F. Baldwin  
*One Day in the Tropical Rain Forest*, Jean C. George  
*Who Eats What?: Food Chains and Food Webs*, Patricia Lauder  
*Animals Nobody Loves*, Seymour Simon

## Fuerza Y Movimiento

- Analiza el movimiento de un objeto siguiendo medidas de posición sobre el tiempo
- Evalúa como las fuerzas de empujar / jalar pueden cambiar la posición y movimiento de un objeto
- Explica que la energía es necesaria para mover maquinas
  - Movimiento del aire - Gravedad
- Observa que una fuerza desbalanceada es necesaria para mover un objeto o cambiar su dirección
- Determina factores que afectan el movimiento incluyendo:
  - Fuerza - Fricción
  - Inercia - Expone
- Usa un modelo para resolver un problema de diseño mecánico
- Examina como la gente usa simples maquinas para resolver problemas



## Libros De Referencia

*Little Factory*, Byron Barton  
*Heat and Energy*, Bobbi Searle



## Formas del Terreno

- Describa fuerzas que causan cambios en las formas del terreno a través del tiempo, incluyendo:
  - Agua y hielo - Viento - Gravedad
- Explique el papel del ciclo del agua y como el agua moldea las formas del terreno
- Relaciona la erosión y su importancia en la formación de:
  - Cañones - Meandros - Valles - Tributarios
- Relaciona la deposición (de materiales erosionados) y su importancia en establecer deltas y planicies alimenticias
- Examina como el flujo de agua y la inclinación del terreno afectan la erosión
- Usa modelos, mapas, y fotografías aéreas como representaciones de las formas del terreno
- Describe la influencia humana sobre la erosión y la deposición al allanar terrenos, plantar vegetación y construir represas



## Libros De Referencia

*Follow the Water from Brook to Ocean*, Arthur Dorros  
*How Mountains Are Made*, Kathleen Zoehfeld  
*Caves and Caverns*, Gail Gibbons  
*Geography from A to Z*, Jack Knowlton

## Tiempo Y Clima

- Investiga los procesos del ciclo del agua:
  - Evaporación - Lluvia
  - Condensación - Yacimientos de Agua
- Determina como los patrones del tiempo son afectados:
  - Temperatura Dirección y velocidad del viento
  - Lluvia - Presión Atmosférica
  - Cobertura de las nubes
- Examina la formación de nubes
- Relaciona el movimiento global atmosférico con los patrones del tiempo en su localidad
- Reúne datos del tiempo para establecer un registro y determinar tendencias climáticas
- Determina la influencia de la geografía sobre el tiempo y el clima:
  - Montañas - Brisa marina - Cuerpos de agua



## Libros De Referencia

*Weather Explained*, Derek Elsom  
*Looking at Clouds*, Susan Ring  
*Flash, Crash, Rumble and Roll*, Franklyn Branley  
*Tornado*, Betsy Byars  
*The Weather Sky*, Bruce McMillan

## Otros Libros Relacionados

*Mammalabilia*, Douglas Florian  
*Climate Crisis*, Nigel Hawkes  
*The Top of the World: Climbing Mount Everest*, Steve Jenkins  
*An Old Shell: Poems of the Galapagos*, Tony Johnston  
*Cloud Dance*, Thomas Locker  
*The Snake Scientist*, Sy Montgomery  
*Bats! Strange and Wonderful*, Laurence Pringle  
*Wildflowers Around the Year*, Hope Ryden  
*A Drop of Water*, Walter Wick

## Habilidades en Computación / Tecnología

- Reconoce la influencia de la tecnología en la vida en los Estados Unidos
- Reconoce la necesidad de proteger programas y partes de computadora de virus y vándalos
- Describe el uso de la Póliza Aceptable De Uso (AUP)
- Explique las diferencias entre una computadora anexada a una red y la computadora no anexada a una red
- Cree / modifique sistemas de datos electrónicos
- Busque y ordene la información usando un criterio único
- Agregue y remueva datos en un banco de datos
- Cree un producto usando la información localizada en un banco de datos
- Evalúe la certeza, credibilidad y veracidad de los datos en un banco de datos
- Seleccione estrategias de búsqueda para obtener información
- Usa herramientas de tecnología para coleccionar, analizar y mostrar datos
- Crea / modifica y usa hojas de contabilidad para realizar sus cálculos (+, -, \*, /)
- Seleccione los gráficos mas apropiados para mostrar sus datos y razonamiento
- Usa el teclado con habilidad para mejorar su velocidad y destreza
- Usa un procesador de palabras para crear / formatear un documento
- Crea una presentación usando audio y video mostrando citas y materiales protegidos por derechos del autor
- Participa en proyectos de telecomunicaciones basados en currículo como una actividad de clase
- Evalúa la información encontrada en los medios de telecomunicación por conveniencia, contenido y uso

## Estudios Sociales

- Describe similitudes y diferencias entre la gente de los Estados Unidos y otros países de Latino América
- Explica la influencia de las religiones, creencias éticas y valores estéticos en la vida de los Estados Unidos, Canadá, y Latino América
- Describe la evolución de las formas del arte, valores estéticos y la influencia de estos en los Estados Unidos, Canadá y Latino América
- Analiza las situaciones económicas, sociales y políticas que envuelven dilemas éticos y morales
- Localiza los mayores rasgos físicos que sugieran la influencia de la vida localizada en el hemisferio occidental
- Describe la localización absoluta y relativa de las formas del terreno, cuerpos de agua y recursos naturales en los Estados Unidos Canadá y Latino América
- Valora la importancia de físico y características cultural de regiones entre el hemisferio occidental
- Define regiones y identifica varias regiones entre el hemisferio occidental
- Evalúa las maneras de las personas que viven en el hemisferio occidental, como modifica y la adaptación física del ambiente
- Analiza causas y consecuencias del mal use del medio ambiente y propone alternativas
- Compara las formas en que la gente, valora e ideas se movilizaron en el pasado en Estados Unidos, Canadá y Latino América con los movimientos ahora
- Examina la relación del los Estados Unidos, Canadá y Latino América con otras naciones y su función mundial
- Explica como el mundo esta organizado políticamente
- Explica como naciones se relacionan unos con otros
- Identifica el papel mayor en las organizaciones internacional
- Identifica tres niveles del gobierno en los Estados Unidos y describe sus funciones legislativo, ejecutivo y judicial
- Compara formas de gobierno en los Estados Unidos Canadá y naciones Latino América y explica como y por que ellos tuvieron que cambiar durante el tiempo
- Categoría recursos económico encontrados en los Estados Unidos, Canadá y Latino América como humanos, natural y capital
- Analiza el efecto de la distribución desigual de recursos naturales
- Describe las características de la economía en los Estados Unidos, Canadá y Latino América y como ellos han cambiado durante el tiempo
- Analiza la relación económica en el hemisferio occidental
- Describe maneras en que la economía en los Estados Unidos, Canadá y Latino América son interdependiente
- Analiza causas y efectos del aumento de la interdependencia económica internacionalmente



- Localiza desarrollos en la historia de los Estados Unidos, Canadá y Latino América y evalúa el impacto en las vidas de la gente de hoy
- Identifica personas, simbolos y eventos asociados con el patrimonio de los Estados Unidos, Canadá y Latino América
- Localiza el desarrollo económico, político y social de la historia de los Estados Unidos, Canadá o Latino América y juzgúe su impacto en la sociedad



### Libros De Referenciz

*Navajo: Visions and Voices Across the Mesa*, Shonto Begay  
*The Great Kapok Tree*, Lynne Cherry  
*A is for the Americas*, Cynthia Chin-Lee and Terri de la Pena  
*Building a New Land: African Americans in Colonial America*, James Haskins and Kathleen Benson  
*My America: A Poetry Atlas of the United States*, Lee Bennett Hopkins, editor  
*Journey to the River Sea*, Eva Ibbotson  
*Gold Fever*, Verla Kay  
*The Scrambled States of America*, Laurie Keller  
*I Have a Dream*, Martin Luther King, Jr.  
*Journeys in Time; Places in Time*, Elspeth Leacock  
*The Cod's Tale*, Mark Kurlansky  
*Celebrate the 50 States!*, Loreen Leedy  
*Memories of a Sharecropper's Daughter; Let it Shine: Stories of Black Women Freedom Fighters*, Andrea Davis Pinkney  
*Mississippi*, Diane Siebert  
*So You Want to Be President*, Judith St. George  
*Uncle Sam and Old Glory: Symbols of America*, Delno C. West and Jean M. West  
*A North American Rain Forest Scrapbook*, Virginia Wright-Frierson

## Música

El estudio de la música es acumulativo y secuencial incluye enseñanzas de grados previos. El aprendizaje a este nivel es principalmente proveer experiencia. Las áreas que se enfocan en este nivel incluyen:

- Desarrollo apropiados en las expresiones, técnicas vocales y practicas de instrumentos
- Demostrar precisión en el tono y ritmo
- Leer notaciones rítmicas y patrones melódicos
- Identificar símbolos tradicionales y términos usando la terminología apropiada
- Improvisar, componer y arreglar música
- Escuchar, analizar y evaluar música
- Desarrollo del entendimiento de la música con relación a la historia, cultura y otra área
- Mostrar respeto por los esfuerzos de otros

\*Ampliar las oportunidades para el estudio de la danza, lenguas extranjeras y teatro están disponibles en algunas escuelas primarias



### Libros De Referenciz

*Arroz Con Leche: Popular Songs and Rhymes from Latin America*  
*America the Beautiful*, Katherine Lee Bates  
*From Sea to Shining Sea: A Treasury of American Folklore and Folk Songs*, Amy L. Cohen, editor  
*Go In and Out the Window: An Illustrated Songbook for Young People*, Dan Fox, editor  
*This Land is Your Land: An All-American Children's Folk Classic*, Woody Guthrie  
*Ray Charles*, Sharon Bell Mathis  
*Clara Schumann: Piano Virtuoso*, Susanna Reich  
*Take Me Out to the Ballgame*, Jack Norworth



## Arte

El estudio de las artes visuales es acumulativa y secuencial para incluir enseñanza introducida y enfatizada en grados previos. El énfasis a este nivel es sobre:

- Integración y síntesis del sujeto, eventos corrientes
- Evaluación de resultados y el reconocimiento de los medios que serán exitosos en determinadas situaciones
- Unidad (Observe las partes como si estuviesen unidas)
- Culturas de las América, plantas, interdependencia
- Explorando el arte de las Américas



### Libros De Referenciz

*Pinata Maker*, George Ancona  
*Jacob Lawrence: American Scenes, American Struggles*, Nancy S. Howard  
*Talking with Artists, Vols. I, II, III*, Patricia Cummings  
*A Short Walk Around the Pyramids and Through the World of Art*, Philip M. Isaacson  
*Stephen Biesty's Incredible Cross-Sections*, Richard Platt  
*Words with Wings: A Treasury of African-American Poetry and Art*, Belinda Rochelle, selector  
*Michelangelo*, Diane Stanley

## Educación Para Vivir Saludable

El programa de educación para vivir saludable promueve conductas que contribuyan a un estilo de vida saludable y mejora la calidad de vida de todos los estudiantes.

### Se da mayor énfasis para los grados 4 -5

Los estudiantes reconocerán la importancia de los riesgos a la salud para los grupos de su edad y comprenderá algunos influencias importantes sobre su propia salud, incluyendo el papel de su propio comportamiento con relación a un ejercicio apropiado, alimentarse saludablemente, alimentos preparados con métodos saludables y alimentos que contengan nutrientes importantes. También, los estudiantes se percataran de otros riesgos a la salud con relación al uso de bicicletas, cascos, tener precaución con peatones o conductores de motos y aprenderá a rechazar ser involucrado en el abuso de sustancias.

Los estudiantes serán capaces de demostrar medios para manejar su propia conducta con relación a los impulsos, expresar aceptación contra la hostilidad, tratar con sentimientos fuertes, discutir y adaptarse a los cambios de relación, amistad y a sí mismo

Los estudiantes estarán capacitados para establecer argumentos contra la presión de usar drogas, licores o tabaco; explicar los peligros de varisa sustancias, evaluar la veracidad de las fuentes de información acerca de la salud, proveer primeros auxilios para victimas de ahogo, describir patrones de desarrollo normal asociados con la pubertad y analizar propaganda acerca de los productos relacionados con la salud.

Los estudiantes serán capaz para describir y demostrar actividades que mejoren la salud física, demostrar una variedad de ejercicios de flexibilidad, fuerza y resistencia; demuestran abilidad para usar la intensidad apropiada y seguir linea de orientación para el desarrollo cardiovascular; entendiendo conceptos básicos de nutrición y buena salud. Demuestran un nivel apropiado para estar en forma.

Los estudiantes demostraran una variedad de habilidades de manipulación que impactan la calidad de patrones de movimiento complejos, practica un comportamiento social aceptable, desarrolla y refina su habilidad para demostrar un balance seguro habilidad para transferir peso, realiza movimientos de baile y crea rutinas de gimnasia y baile. Los estudiantes usaran elementos criticos para mejorar su desempeño personal dando información a otros con fundamentos y habilidades motoras.



### Libros De Referenciz

*Native American Games and Stories*, James and Joseph Bruchac  
*Peanut Butter Party Including the History, Uses and Future of Peanut Butter*, Remy Charlip  
*Thank You, Jackie Robinson*, Barbara Cohen  
*Eat your Words: A Fascinating Look at the Language of Food*, Charlotte Foltz Jones  
*Dirt on Their Skirts: The Story of the Young Women Who Won the World Championship*, Doreen Rappaport and Lyndall Callan  
*How Georgie Radbourn Saved Baseball*, David Shannon  
*Rimshots: Basketball Pix, Rolls and Rhythms*, Charles R. Smith, Jr.  
*Casey at the Bat*, Ernest Thayer

## Rasgos Del Carácter

La creación de un buen carácter es una parte importante en la educación de cada niño y es una responsabilidad compartida por el hogar y la escuela. En las escuelas del condado Guilford se promueven valores éticos como parte integral del proceso de aprendizaje. Las ocho columnas de un buen carácter del cual padres y maestros deben enseñar y ser un modelo son:

### Respeto

- Mostrar mucho respeto por sí mismo, otras personas, propiedad y autoridad
- Comprender que todas las personas tienen valores
- Responder de manera sensitiva a las ideas de otros sin desecharlas o degradarlas

### Cuidado-Compasión

- Tratar a otros con compasión, generosidad y amistad
- Reconocer que todos de vez en vez nos sentimos heridos, confundidos o molestos
- Buscar comprensión y reconciliación con otros miembros de una comunidad en conflicto

### Responsabilidad

- Ser digno de confianza
- Llevar a cabo obligaciones y tener un sentido de finalizar las tareas que ha aceptado
- Ser responsable

### Coraje

- Tratar cosas difíciles que valen la pena
- Hacer lo correcto cuando otros no lo hacen
- Seguir su conciencia y no lo que digan otros

## Integridad

- Ser responsables sin tomar crédito por el trabajo realizado por otros
- Estar dispuesto a reconocer que no es correcto lo que hago
- Ser sincero y confiable

## Determinación

- Tener perseverancia y fuerza interior para lograr tus metas
- Completar asignaciones individuales y ayudar a otros en su trabajo

## Ser Disciplinado

- Demostrar ser un trabajador fuerte y decidido
- Mejorarse a sí mismo y evitar comportamiento inapropiado
- Hacer lo mejor siempre

## Dar

- Descubrir que una de las mayores satisfacciones en la vida es dar a otros
- Compartir tus servicios
- Responder a las necesidades de otros sin esperar nada a cambio

## Crear hábitos para hacer bien las tareas escolares

- Junto a su hijo(a) organice el tiempo para completar las tareas escolares. Este hábito se hará más fácil si los niños hacen sus tareas a la misma hora todos los días
- Ayude a su hijo(a) a seleccionar el lugar apropiado para estudiar, un lugar callado, silla confortable y escritorio
- Provea a su hijo de buena iluminación y materiales necesarios ( lápices y papel, un diccionario, etc.)
- Entusiasme a su hijo(a) a realizar el trabajo por si mismo pero hágale saber que usted esta disponible para ayudar
- Pida a su hijo(a) que describa la tarea antes de empezarla y luego que le muestre, al terminarla o resuma lo que ha aprendido
- Si su hijo(a) no necesita ayuda, vea el material antes para familiarizarse con la tarea
- Sea un recurso y consultante para él(ella) pero no lo cernerse con constantes consejos. Recuerde que algunas veces la mejor ayuda es simplemente un abrazo, una sonrisa o una palabra de aprobación
- Si su hijo(a) se frustra, ponga la tarea al lado por un rato
- Este disponible para chequear la tarea y asegúrese que ha sido completada
- Elogie a su hijo(a) por completar la tarea
- Cuando sea posible, relacione las tareas escolares con habilidades de la vida diaria
- En general, sea alentador y apóyele. Sus actitudes serán contagiosas.

